



Faites entrer
l'art dans votre vie !

FORMATION D.I.F : HISTOIRE DE L'ART en 3 JOURS

Arty-Buzz a développé 3 modules de courte durée, de 1 à 3 jours au choix.

Objectifs

Acquérir une vision chronologique et globale de l'évolution de l'art, de la **Renaissance à l'art contemporain**, essentiellement à travers la peinture (mais pas exclusivement), autour d'œuvres d'artistes majeurs, afin de mieux comprendre comment les artistes sont arrivés à **l'art contemporain**.

Public

Tout public : particuliers, **salariés & intermittents (financement DIF)**, entreprises et collectivités locales dans le cadre de leur Plan de Formation.

Programme

Art Ancien

Découverte des étapes importantes de l'art de la Renaissance au Naturalisme. L'accent sera mis sur les mouvements de la Renaissance et du Baroque et sur leurs bouleversements aboutissant à l'Art Académique.

Artistes : Giotto, Van Eyck, Léonard de Vinci, Le Caravage, Vélasquez, Courbet...

Les prémices de l'art moderne

Remises en question de la représentation et de la technique académique. Courants artistiques : l'Impressionnisme, le Post-Impressionnisme.

Artistes : Manet, Monet, Van Gogh, Cézanne...

Art moderne

Courants artistiques : le Fauvisme, le Cubisme, le Futurisme, la naissance de l'Abstraction, le Surréalisme...

Artistes : Matisse, Picasso, Kandinsky, Magritte ...

Art contemporain

Nouveaux procédés

Limites de l'art toujours repoussées.

Courants artistiques : Pop Art, Nouveau Réalisme, Art Cinétique, les nouveaux médias...

Artistes : Warhol, Duchamp, Klein, César, Vasarely, Nam June Paik, Keith Haring...

Formule au choix 1 ou 2 jours :

jour 1 Renaissance au Post-Impressionnisme
jour 2 Art moderne / Art contemporain

Formule complète avec visites (3 jours) :

jour 1 Renaissance / Post-Impressionnisme
jour 2 Matin visite Musée d'Orsay
Après-midi Art moderne
jour 3 Matin Art contemporain
Après-midi visite Centre Pompidou

Financement

Salariés = financement par employeur dans le cadre du Droit Individuel à la Formation (D.I.F)

Intermittents = financement par l'Afdas à l'issue d'un minimum de 2 ans d'ancienneté dans la profession en qualité d'intermittent, et d'un nombre de cachets ou de jours de travail défini par la catégorie professionnelle concernée.

Avantages

Intervenants passionnés

Mini groupe

Stage de courte durée

Salle de formation en plein cœur de Paris, à proximité du Métro-RER Châtelet

Informations pratiques

Nombre de stagiaires par session : **6 maximum**

Durée : **de 1 à 3 jours au choix**, selon les formules

Horaires

10h-13h et 14h-18h, soit 7 heures par jour.

Tarifs

300 HT € / jour

Cette formation n'est pas un cours classique : la découverte de l'histoire de l'art de la Renaissance à l'art contemporain en 3 jours est unique !

C'est une création originale avec une importante iconographie qui illustre chacune des périodes .