



VISITES GUIDEES : JUILLET 2017 à JANVIER 2018

Durée moyenne de chaque visite : 1H30 environ (le RDV est toujours fixé 15/20 mn avant l'horaire de la visite)

juil-17	Thème	Information
	<p>ACTIVITE EN FAMILLE</p> <p>Visite guidée de l'Île de la Cité pour petits et grands</p> <p>Samedi 8 juillet 2017 à 15H</p>	<p>Berceau de la ville de Paris, toutes les époques y ont laissées leurs traces, de la tribu des parisiens au Paris haussmannien, en passant par le moyen-âge, nous allons arpenter les rues afin de remonter l'histoire. C'est l'un des plus vieux quartiers de la capitale, à lui seul, il regroupe des sites incontournables : le Pont Neuf, Notre-Dame, la conciergerie, le pont de l'Archevêché... Situé entre le Châtelet et Saint-Germain-des-Prés, l'Île de la Cité constitue véritablement le cœur de la capitale. Ce parcours-découverte enchantera petits et grands !</p>
sept-17	Thème	Information
	<p>NOUVEAU !</p> <p>Visite guidée en extérieur sur les traces de PARIS MAI 68</p> <p>Samedi 9 septembre à 10H</p>	<p>Cette visite guidée vous plongera dans les grands événements des manifestations de mai et juin 68 qui ont paralysé le pays pendant plusieurs semaines, autour de l'université de la Sorbonne et du quartier Latin. Mai 68, le plus grand mouvement de révolte sociale du XXème siècle. Le parcours évoquera cette vaste révolte spontanée partie de la jeunesse étudiante parisienne, puis étendue au monde ouvrier, en suivant les traces des meetings à la Sorbonne, des pavés jetés, du théâtre de l'Odéon, des mouvements féministes, des figures populaires. Retrouvez l'idéal libertaire de ce printemps 68 !</p>
	<p>EN FAMILLE</p> <p>Visite guidée en extérieur pour petits et grands sur les traces du Paris Médiéval</p> <p>Samedi 23 septembre à 15H</p>	<p>Lors de cette balade familiale, vous découvrirez dans les ruelles pavées les secrets et légendes mêlés à l'histoire médiévale du quartier latin. Vous partirez sur les traces mystiques des 1ères églises et monastères et des 1ères maisons dont vous suivrez l'évolution, des édifices à pan de bois aux charmantes petites maisons ornées de symboles et allégories énigmatiques. Ce parcours, riche en mystérieuses impasses et charmes dévoilés, ravira petits et grands !</p>
oct-17	Thème	Information
	<p>Visite guidée de l'Hôtel de Lauzun, précédée de la visite de l'Île Saint-Louis</p> <p>Samedi 7 octobre à 17H</p>	<p>Une visite exceptionnelle du plus prestigieux hôtel particulier de Paris, situé sur la rive nord de l'Île Saint-Louis, dont le faste reflète à travers ses salons peints et dorés par l'École de Simon Vouet un exemple unique de l'art baroque à Paris. Au 19ème siècle la demeure devint le cadre du célèbre "Club des Haschichins" autour de Baudelaire et Théophile Gautier et autres illustres personnages littéraires et artistiques. Enfin, le parcours sur l'Île Saint-Louis charmera les amateurs d'Histoire et d'Architecture.</p>
	<p>EN FAMILLE</p> <p>Balade contée HIP HOP à Belleville</p> <p>Dimanche 8 octobre 2017 à 15H</p>	<p>La peinture de rue, c'est de l'art buissonnier qui fleurit dans la pierre. C'est la rage et l'espoir, c'est la vie, c'est la sève qui coule dans le béton. Comme les conteurs, ces artistes de l'ombre révèlent l'envers du décor en traçant dans l'épaisseur des murs des portes vers l'ailleurs. Contes hors temps et street art hors cadre sont donc faits pour s'entendre. C'est pourquoi nous vous proposons une rencontre entre ces deux arts populaires, ces deux univers. Un dialogue entre « Il était une fois » et « Il est maintenant », entre Belleville la jeune et Ménilmontant l'ancien.</p>



VISITES GUIDEES : JUILLET 2017 à JANVIER 2018

Durée moyenne de chaque visite : 1H30 environ (le RDV est toujours fixé 15/20 mn avant l'horaire de la visite)

	<p>Visite guidée des passages couverts parisiens</p> <p>Samedi 14 octobre 2017 à 15H</p>	<p>La plupart des Passages Couverts furent construits dans la première moitié du 19^{ème} siècle, afin d'abriter une clientèle aisée des intempéries et de proposer des commerces variés. Les travaux d'Hausmann, qui perce de grandes avenues, et la concurrence des grands magasins conduiront à la disparition de la plupart des passages.</p> <p>Un temps oubliés, la plupart des Passages Couverts sont aujourd'hui restaurés.</p> <p>Cette promenade vous permettra de découvrir l'histoire et l'architecture de ces lieux de rêve aux charmes préservés et souvent méconnus.</p>
	<p>Visite guidée des coulisses de la Tour Eiffel</p> <p>Dimanche 15 octobre à 15H</p> <p>LA DATE SERA CONFIRMEE FIN JUILLET</p>	<p>Votre visite guidée insolite commencera dans le discret bunker situé sous le Champ de Mars.</p> <p>Vous pénétrerez ensuite dans les entrailles des majestueuses machineries de la Tour Eiffel où votre guide conférencier vous expliquera le système hydraulique qui contrôle les ascenseurs de la Tour.</p> <p>Vous rejoindrez ensuite le 2^{ème} étage de la Tour Eiffel où un point de vue étonnant vous subjuguera.</p> <p>Une visite insolite à Paris dans l'envers du décor de la célèbre Dame de fer !</p>
	<p>Visite guidée du Conseil d'Etat</p> <p>Samedi 21 octobre à 14H</p> <p>SOUS RESERVE DU PLAN VIGIPRATE</p>	<p>Cette Institution créée par Napoléon Bonaparte, fut installée en 1875 dans l'ancien Palais Cardinal.</p> <p>À travers l'histoire mouvementée de cet hôtel princier, les époques se succèdent et sont marquées par une mosaïque de styles, de l'escalier d'honneur à l'Oratoire de Marie-Clotilde de Savoie, de la salle des Assemblées générales au Tribunal des conflits, de la galerie des Proves à la bibliothèque, de la salle du Contentieux à la salle des pas perdus.</p> <p>Partout, les décors laissent imaginer la silhouette de ceux qui y ont vécu, Richelieu, Anne d'Autriche, mais aussi Mazarin, le Cardinal de Retz ou encore le Prince Jérôme...</p>
<p>nov-17</p>	<p>Thème</p>	<p>Information</p>
	<p>Visite guidée exposition Christian Dior, couturier du rêve</p> <p>Samedi 11 novembre 2017 à 11H40</p> <p>Musée des Arts Décoratifs</p>	<p>Le musée des Arts décoratifs célèbre l'anniversaire marquant les 70 ans de la création de la maison Christian Dior.</p> <p>Cette exposition invite le visiteur à découvrir l'univers de son fondateur et des couturiers de renom qui lui ont succédé : Yves Saint Laurent, Marc Bohan, Gianfranco Ferré, John Galiano, etc.</p> <p>Emotions, histoires vécues, affinités, inspirations, créations et filiations relient cette sélection de plus de 300 robes de haute couture conçues de 1947 à nos jours.</p> <p>À leurs côtés, sont présentés toiles d'atelier et photographies de mode, ainsi que des illustrations, documents publicitaires, objets de mode ...</p> <p>Et si Christian Dior fut aussi un homme de l'art, plus de 70 années de création prolongent son regard en explorant les liens qu'il a su tisser entre la couture et toutes les formes d'art, définissant l'empreinte de la maison.</p>
	<p>Visite guidée exposition Rubens, portraits princiers</p> <p>Lundi 13 novembre 2017 à 20H15</p> <p>Musée du Luxembourg</p>	<p>Rubens fut, sans doute un peu malgré lui, un immense portraitiste de cour. S'il se voulait d'abord peintre de grands sujets historiques, il excella dans le domaine du portrait d'apparat, visitant les plus brillantes cours d'Europe.</p> <p>Prisé pour son érudition et sa conversation, il joua aussi un rôle diplomatique important, jouissant d'une position sociale sans égale chez les artistes de son temps.</p> <p>Autour des portraits réalisés par Rubens et par quelques célèbres contemporains (Pourbus, Champaigne, Velázquez, Van Dyck...), l'exposition plonge le visiteur dans une ambiance palatiale au cœur des intrigues diplomatiques du XVII^e siècle.</p>



VISITES GUIDEES : JUILLET 2017 à JANVIER 2018

Durée moyenne de chaque visite : 1H30 environ (le RDV est toujours fixé 15/20 mn avant l'horaire de la visite)

	<p>Visite guidée exposition Le verre sous toutes ses facettes</p> <p style="text-align: center;">Samedi 18 novembre 2017</p> <p style="text-align: center;">Musée de Cluny</p> <p style="text-align: center;">DATE A CONFIRMER FIN JUILLET</p>	<p>L'objectif de cette exposition est d'aborder la matière selon le triple axe du verre de table, du verre et décor d'architecture (vitraux, verres d'incrustations), et du verre précieux et de précision (fausses-pierres, émaux, lunettes, miroirs). Organisé selon un parcours thématico-chronologique, le propos s'appuie sur les plus remarquables et les plus récentes découvertes de l'archéologie et les derniers travaux. Par un recours systématique à l'iconographie (peinture, enluminure, gravure...), un dialogue s'engagera pour permettre la contextualisation des objets.</p>
	<p>Visite guidée exposition Gauguin, l'alchimiste</p> <p style="text-align: center;">Vendredi 24 novembre 2017 à 19H15</p> <p style="text-align: center;">Grand Palais</p>	<p>Paul Gauguin (1848-1903) est l'un des peintres français majeurs du XIXe siècle et l'un des plus importants précurseurs de l'art moderne. L'exposition du Grand Palais retrace son étonnante carrière, dans laquelle il a exploré les arts les plus divers : peinture, dessin, gravure, sculpture, céramique, etc. Les chefs-d'œuvre réunis mettent avant le travail de l'artiste sur la matière ainsi que son processus de création : Gauguin va bâtir son art sur la répétition de thématiques et de motifs récurrents.</p>
	<p>Visite guidée du Musée de la Chasse et de la nature</p> <p style="text-align: center;">Samedi 25 novembre à 11H</p>	<p>Vous aimez la nature et les endroits surprenants ? Niché en plein coeur du Quartier du Marais, le Musée de la chasse et de la Nature est un vrai petit bijou à visiter d'urgence en famille ! Loin d'être un musée ennuyeux, il est l'une des plus belles réussites culturelles parisiennes. Dans un coquet écrin, le musée « expose » le rapport de l'homme à l'animal à travers les âges (de l'Antiquité à nos jours) et s'appuie sur les exceptionnelles collections. Cette visite inédite vous enchantera !</p>
déc-17	Thème	Information
	<p>Visite guidée exposition André Derain, la décennie radicale</p> <p style="text-align: center;">Jeudi 7 Décembre 2017 à 19H30</p> <p style="text-align: center;">Centre Pompidou</p>	<p>Artiste majeur du début du 20ème siècle, Derain devient l'un des chefs de file du Fauvisme . Souvent moteur, théoricien et intellectuel dans l'éclosion du fauvisme, du cubisme et d'un retour précoce au réalisme, l'œuvre d'avant-guerre d'André Derain fascine par sa très grande inventivité, sa richesse, sa radicalité et son audace. Quelques ensembles exceptionnels sont réunis pour l'exposition: la production estivale de 1905 à Collioure, la série des vues de Londres et les très grandes compositions autour des thèmes de la danse et des baigneuses. L'art d'André Derain n'a pas donné lieu à une rétrospective depuis plus de vingt ans !</p>
	<p>Visite guidée exposition Gauguin, l'alchimiste</p> <p style="text-align: center;">Samedi 16 Décembre 2017 à 11H15</p> <p style="text-align: center;">Grand Palais</p>	<p>Paul Gauguin (1848-1903) est l'un des peintres français majeurs du XIXe siècle et l'un des plus importants précurseurs de l'art moderne. L'exposition du Grand Palais retrace son étonnante carrière, dans laquelle il a exploré les arts les plus divers : peinture, dessin, gravure, sculpture, céramique, etc. Les chefs-d'œuvre réunis mettent avant le travail de l'artiste sur la matière ainsi que son processus de création : Gauguin va bâtir son art sur la répétition de thématiques et de motifs récurrents.</p>
janv-18	Thème	Information



VISITES GUIDEES : JUILLET 2017 à JANVIER 2018

Durée moyenne de chaque visite : 1H30 environ (le RDV est toujours fixé 15/20 mn avant l'horaire de la visite)



Visite guidée exposition César

Samedi 20 janvier 2018 à 17H

ou

Samedi 3 février 2018 à 17H

Centre Pompidou

César Baldaccini est sans conteste l'un des grands artistes de son temps, figure majeure du Nouveau Réalisme et l'un de ceux dont les œuvres comptent parmi nos icônes modernes.

À travers une centaine de pièces venues du monde entier et des ensembles réunis de façon inédite, le Centre Pompidou consacre la toute première rétrospective complète de l'œuvre foisonnante de cet artiste emblématique.

Jusqu'à sa mort à l'âge de 77 ans en 1998, l'artiste n'arrêtera pas de choquer et d'intriguer avec ses Compressions, œuvres faites d'objets de tôle et de métal compressé (voitures, canettes de cola, Jaguar, fourchettes...) ou de ses Expansions, des sculptures hors du temps qui représentent divers liquides s'étant figés après avoir coulé d'un contenant et les Empreintes humaines qui ajoutent à l'œuvre de César une dimension nouvelle née de la volonté de cartographier le corps féminin.

Le programme de la rentrée sera actualisé en juillet 2017