



## VISITES GUIDEES : SEPTEMBRE à DECEMBRE 2018

Durée moyenne de chaque visite : 1H30 environ (le RDV est toujours fixé 15/20 mn avant l'horaire de la visite)

sept-18	Thème	Information
	<p>Visite guidée en extérieur Le Paris de Haussmann Samedi 8 septembre à 15H</p>	<p>Les travaux haussmanniens constituent une modernisation d'ensemble de la capitale française menée à bien par Napoléon III et le préfet Haussmann. Le projet a couvert tous les domaines de l'urbanisme, aussi bien au cœur de Paris que dans ses quartiers extérieurs : rues et boulevards, réglementation des façades, espaces verts, mobilier urbain, égouts et réseaux d'adduction d'eau, équipements et monuments publics. Violument critiquée par certains de ses contemporains, oubliée pendant une partie du xxe siècle puis réhabilitée après-guerre, cette œuvre conditionne toujours l'usage quotidien de la ville par ses habitants.</p>
	<p><b>NOUVEAU !</b> Visite guidée du Cimetière du Montparnasse Samedi 22 septembre à 15H</p>	<p>C'est à l'ombre de son ancien moulin, toujours en place, que le cimetière de Montparnasse s'est développé sur 19 hectares depuis son édification en 1824, sur des terres appartenant au village de Montrouge. Des grands noms de la littérature française sont associés à ce lieu, tels que Baudelaire, Jean-Paul Sartre et Simone de Beauvoir, Marguerite Duras ... Le monde de l'Art est également bien représenté par des tombes exceptionnelles, comme celles des sculpteurs César ou le "Chat" de Niki de Saint-Phalle. Ce cimetière laisse également une grande place au cinéma, sans oublier la tombe la plus visitée du cimetière : celle de Serge Gainsbourg.</p>
	<p>Visite guidée en extérieur sur l'histoire de PARIS MAI 68 Samedi 29 septembre 2018 à 11H</p>	<p>Cette visite guidée vous plongera dans les grands événements des manifestations de mai et juin 68 qui ont paralysé le pays pendant plusieurs semaines, autour de l'université de la Sorbonne et du quartier Latin. Mai 68, le plus grand mouvement de révolte sociale du XXème siècle. Ce parcours créé exclusivement par Maud Hacker, conférencière qui a travaillé plusieurs années sur le sujet, évoquera cette vaste révolte spontanée partie de la jeunesse étudiante parisienne, puis étendue au monde ouvrier, en suivant les traces des meetings à la Sorbonne, des pavés jetés, du théâtre de l'Odéon, des mouvements féministes, des figures populaires Pour célébrer les 50 ans, retrouvez l'idéal libertaire de ce printemps 68 !</p>
oct-18	Thème	Information
	<p><b>En FAMILLE avec enfants à partir de 6 / 8 ans</b> Visite guidée du Musée de la Monnaie Samedi 6 octobre 2018 à 11H</p>	<p>Après des années de transformation, le « coffre-fort » qu'est la Monnaie de Paris, propose un parcours interactif qui permet au visiteur d'être acteur de sa visite et de découvrir à travers des vues sur les ateliers la dernière usine de Paris. Les savoir-faire, les secrets de fabrication de la monnaie ainsi que les collections patrimoniales de l'institution, pour certaines conservées à l'abri des regards jusqu'alors, sont enfin dévoilés au public. Un musée ludique pour une visite en famille !</p>
	<p>Visite guidée exposition Zao Wou-Ki Samedi 13 octobre 2018 à 14H15 Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris</p>	<p>Cet hommage au Musée d'Art moderne de la Ville de Paris est la première grande exposition consacrée à Zao Wou Ki depuis quinze ans. C'est donc un événement. L'exposition présente les grands formats abstraits du peintre Zao Wou Ki, des œuvres réalisées entre 1949 et 2006. Découverte d'un monde mystérieux et très coloré, par un génie de la peinture. Un art sans frontière.Visite. Zao Wou Ki est double, un Janus autant français que chinois et vice versa. S'il est le plus occidentalisé des peintres asiatiques, il n'oublie pas une seconde la grande peinture de paysage chinoise, toute son œuvre le prouve.</p>



## VISITES GUIDEES : SEPTEMBRE à DECEMBRE 2018

Durée moyenne de chaque visite : 1H30 environ (le RDV est toujours fixé 15/20 mn avant l'horaire de la visite)

	<p><b>En FAMILLE avec enfants à partir de 6 / 8 ans</b> Visite guidée en extérieur du quartier de la Défense Dimanche 14 octobre 2018 à 15H</p>	<p>A quelques minutes des Champs Elysées, on se laisse facilement impressionner par le quartier de La Défense. Difficile d'imaginer, au milieu des buildings, que cet espace était encore partiellement rural au début du XIX<sup>e</sup> siècle ! Ce musée à ciel ouvert permettra de découvrir en famille des œuvres d'art géantes : la fontaine monumentale Agam, l'Araignée Rouge de Calder, le Pouce de César, les personnages fantastiques de Miró, le bassin de Takis. Dans un cadre ultra moderne, vous explorerez un quartier atypique et unique du Grand Paris : ce parcours enchantera parents et enfants !</p>
	<p>Visite guidée du Conseil d'Etat Samedi 20 octobre à 16H30</p>	<p>Cette Institution créée par Napoléon Bonaparte, fut installée en 1875 dans l'ancien Palais Cardinal. À travers l'histoire mouvementée de cet hôtel princier, les époques se succèdent et sont marquées par une mosaïque de styles, de l'escalier d'honneur à l'Oratoire de Marie-Clotilde de Savoie, de la salle des Assemblées générales au Tribunal des conflits, de la galerie des Prouves à la bibliothèque, de la salle du Contentieux à la salle des pas perdus. Partout, les décors laissent imaginer la silhouette de ceux qui y ont vécu, Richelieu, Anne d'Autriche, mais aussi Mazarin, le Cardinal de Retz ou encore le Prince Jérôme...</p>
<b>nov-18</b>	<p><b>Thème</b></p> <p><b>En FAMILLE avec enfants à partir de 8 / 10 ans</b> Jeu de piste dans le musée d'Orsay Samedi 10 novembre 2018 à 15H</p>	<p><b>Information</b></p> <p>Ce jeu de piste se déroule dans une grande partie du musée d'Orsay vous faisant découvrir aussi bien des peintures que des sculptures. Vous jouerez en équipes de 3-4 personnes et votre objectif sera de rapporter un maximum de points en répondant à des questions dont les solutions sont à chercher dans les salles. Rassurez-vous, il ne s'agit pas de tester votre culture ! Ce jeu de piste est pour tout le monde, amateur d'art ou non. Il est conçu pour les familles avec des enfants à partir de 8 à 10 ans.</p>
	<p>Visite guidée exposition Alphonse MUCHA Samedi 24 novembre 2018 à 11H45 Musée du Luxembourg <b>COMPLET : autre visite le 8/12/18</b></p>	<p>Artiste tchèque, de renommée internationale, Alphonse Mucha est associé au Paris de la Belle Epoque. Sa célébrité lui vient surtout de ses élégantes affiches emblématiques de l'Art Nouveau mais il a aussi produit des peintures, des sculptures, des dessins, des décors, des objets d'art... Au travers de toutes ces œuvres, se dessine un homme mystique et visionnaire, animé d'une véritable pensée politique. Au-delà du maître de l'Art Nouveau, c'est donc l'œuvre foisonnante et la personnalité singulière de cet artiste que présente l'exposition.</p>
	<p>Visite guidée exposition Caravage Dimanche 25 novembre à 9H40 Musée Jacquemart-André</p>	<p>Une exposition événement ! Provenant des plus grands musées italiens, ces toiles extraordinaires permettront de retracer la carrière romaine de Caravage (1592 - 1606) jusqu'à l'exil. Pour cet événement unique, 10 chefs-d'œuvre de Caravage, dont 7 jamais présentés en France, seront réunis pour la première fois. Elles dialogueront avec les œuvres d'illustres contemporains, comme le Cavalier d'Arpin, Annibal Carrache, Orazio Gentileschi, Giovanni Baglione ou Ribera, afin de dévoiler toute l'étendue du génie novateur de Caravage et de rendre compte de l'effervescence artistique qui régnait alors dans la Cité éternelle.</p>
<b>déc-18</b>	<p><b>Thème</b></p>	<p><b>Information</b></p>



## VISITES GUIDEES : SEPTEMBRE à DECEMBRE 2018

Durée moyenne de chaque visite : 1H30 environ (le RDV est toujours fixé 15/20 mn avant l'horaire de la visite)

	<p>Visite guidée exposition Joan MIRO, la couleur de mes rêves</p>	<p>Mercredi 5 décembre 2018 à 19H Grand Palais</p>	<p>Près de 250 pièces majeures sont réunies afin de donner à cet œuvre unique et atypique toute la place qui lui revient dans la modernité. En effet, la création artistique de Miró s'étend sur sept décennies et marque considérablement le XX<sup>e</sup> siècle. Peintures, dessins, céramiques et sculptures se côtoient afin de mettre en lumière cet itinéraire marqué de renouvellements incessants. Cette rétrospective permet de découvrir ou de redécouvrir la vaste création de Joan Miró, qui, à travers la poésie, était un peintre engagé dans tous les questionnements importants du X<sup>e</sup> siècle.</p>
	<p>Visite guidée exposition Alphonse MUCHA</p>	<p>Samedi 8 décembre 2018 à 13H Musée du Luxembourg</p>	<p>Artiste tchèque, de renommée internationale, Alphonse Mucha est associé au Paris de la Belle Epoque. Sa célébrité lui vient surtout de ses élégantes affiches emblématiques de l'Art Nouveau mais il a aussi produit des peintures, des sculptures, des dessins, des décors, des objets d'art... Au travers de toutes ces œuvres, se dessine un homme mystique et visionnaire, animé d'une véritable pensée politique. Au-delà du maître de l'Art Nouveau, c'est donc l'œuvre foisonnante et la personnalité singulière de cet artiste que présente l'exposition.</p>
	<p>Visite guidée Musée du Parfum Fragonard</p>	<p>Samedi 8 décembre 2018 à 14H30</p>	<p>Au cœur de Paris, le Musée du Parfum propose un concept muséal unique et expose de manière originale toutes les étapes qui donnent vie à ce mythique objet de luxe et de notre quotidien qu'est le parfum. La Parfumerie Fragonard présente ainsi tous les secrets de fabrication : matières premières, cueillette, extraction, distillation, formulation, industrialisation, flaconnage et bien sûr le processus de création et le métier de nez. Dans la deuxième partie du musée, une collection de flacons anciens exceptionnelle retrace l'histoire du parfum de l'Egypte ancienne au XX<sup>e</sup> siècle : pots à khôls, pomanders, vinaigrettes, brûle-parfums, pots-pourris, coffrets de voyage, flacons à sels, flacons précieux ...</p>
	<p>Exposition Picasso Bleu et Rose</p>	<p>Samedi 22 décembre à 9H45 Musée Orsay</p>	<p>Manifestation exceptionnelle consacrée aux périodes bleue et rose de Pablo Picasso, cette exposition est la première collaboration de grande ampleur entre le musée d'Orsay et le Musée national Picasso-Paris. Elle réunit des chefs-d'œuvre et propose une lecture renouvelée des années 1900-1906, période essentielle de la carrière de l'artiste qui n'a à ce jour jamais été traitée dans son ensemble par un musée français. L'exposition rassemble un ensemble important de peintures et de dessins et ambitionne de présenter de manière exhaustive la production sculptée et gravée de l'artiste entre 1900 et 1906.</p>

Le programme de l'automne sera actualisé en octobre