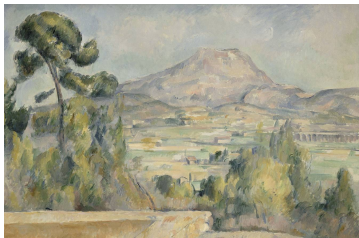


VISITES GUIDEES : AVRIL A JUIN 2020

Durée moyenne de chaque visite : 1H30 environ (le RDV est toujours fixé 15/20 mn avant l'horaire de la visite)

mars-20	Thème	Information
	COMPLET ! Visite guidée exposition Cézanne et les Maîtres, Rêve d'Italie Samedi 14 mars 2020 à 12H45 Musée Marmottan-Monet	Riche d'une soixantaine de chefs-d'œuvre provenant des plus importantes collections publiques et privées du monde entier (musée du Louvre, d'Orsay, National Gallery of Art de Washington, collection Thyssen-Bornemisza de Madrid, Pola Museum de Kanagawa, Walker Art Gallery de Liverpool, ...), la première partie du parcours mettra en évidence l'impact de la culture latine dans l'œuvre de Cézanne et la manière dont ils'est nourri de l'exemple de ses illustres prédécesseurs. La dernière section de l'exposition illustre ainsi l'influence décisive de Cézanne sur les grands maîtres du Novecento italien, et souligne la valeur intemporelle de l'œuvre de Cézanne, pivot de l'art du XXe siècle.
	Visite reportée à une date ultérieure qui sera planifiée après la levée du confinement COVID 19 ! Visite guidée exposition Christian LOUBOUTIN L'Exhibition[niste] Samedi 21 mars 2020 à 14H30 Palais de la Porte Dorée	Conçue comme une invitation à plonger dans l'univers foisonnant de Christian Louboutin, l'exposition explorera toutes les facettes d'une inspiration aux multiples références, dans un lieu qui est cher au créateur et qui a vu naître sa vocation. Flamboyant, audacieux, ouvert sur le monde, généreux et parfois sulfureux, l'univers du créateur se nourrit d'une passion pour les voyages, de références au monde de la pop culture, du spectacle, de la danse, de la littérature et du cinéma. L'exposition dévoilera également des projets inédits avec quelques-uns des artistes qui lui sont les plus chers ...
avr-20	Thème	Information
	Visite reportée à une date ultérieure qui sera planifiée après la levée du confinement COVID 19 ! Visite guidée du Conseil Constitutionnel Samedi 18 avril 2020 à 10H30 IMPORTANT : Clôture des inscriptions le 07/04/2020 (pièce d'identité obligatoire le jour de la visite)	Créé sous la Ve République, le Conseil Constitutionnel a pour premier rôle de vérifier la constitutionnalité des lois et a pour siège l'aile Montpensier, la partie la plus récente du Palais-Royal. Construite à partir de 1829 pour parachever le palais des ducs d'Orléans, elle fait l'objet d'un pari audacieux pour l'époque : sa structure est en fer forgé. La décoration mélange le style de l'architecte Pierre Fontaine de 1830 (notamment le grand escalier, le parquet du petit salon ou les décors du bureau du Président) et celui de 1859 par Pierre Chabrol, en particulier les plâtres du grand salon, la frise de la salle à manger ou les décors peints de la salle de délibérés.
	Balade contée dans le quartier Saint Blaise du village Charonne Samedi 25 avril 2020 à 14H30	Pour les Amoureux de Paris. venez découvrir un quartier méconnu de notre Capitale, le quartier Saint Blaise, avec son église romane, le cimetière bucolique abritant la sépulture de la famille Malraux, le mur des fédérés et les vestiges de la dernière barricade de la Commune de Paris ... Venez flâner, rêver, déambuler au cœur de ses rues secrètes... Contes , légendes, poésies, récits de vie vous accompagneront tout au long du parcours...
mai-20	Thème	Information

Durée moyenne de chaque visite : 1H30 environ (le RDV est toujours fixé 15/20 mn avant l'horaire de la visite)

	Balade contée dans le Parc de Bercy Samedi 16 mai 2020 à 14H30	Dans la forêt, les arbres se parlent, s'entraident et protègent les plus faibles. Partons à la découverte du Parc Bercy à l'écoute des arbres, de la nature et des contes Cette nouvelle balade contée est actuellement en cours de création
	COMPLET ! Visite guidée exposition Turner, peintures et aquarelles de la Tate Britain Dimanche 17 mai 2020 à 9H40 Musée Jacquemart-André (début de la visite avant ouverture du musée à 10H pour le public)	Joseph Mallord William Turner (1775 - 1851) est incontestablement le plus grand représentant de l'âge d'or de l'aquarelle anglaise. Comme nul autre avant lui, il exploita les effets de lumière et de transparence sur les champs anglais ou les lagunes vénitiennes. Célébré par ses contemporains, il continue aujourd'hui à émouvoir denombreux admirateurs. Cette exposition révèle le rôle qu'ont joué les aquarelles dans la vie et l'art de Turner, des œuvres de jeunesse aux fascinantes expérimentations lumineuses et colorées de sa maturité. Cette exposition exceptionnelle, organisée en collaboration avec la Tate à Londres, présentera une soixantaine d'aquarelles et près de dix huiles sur toile.
juin-20	Thème	Information
	Visite guidée des coulisses de l'Unesco Samedi 6 juin 2020 à 11H30 Clôture des inscriptions le 15/05/2020	Que vous soyez intéressé par ses missions universelles, féru d'art et d'architecture, ou tout simplement désireux de connaître le fonctionnement de cette organisation au service de la paix, cette visite guidée insolite au cœur de Paris saura nourrir votre curiosité et vous enthousiasmer. Vous traverserez les espaces emblématiques de l'établissement, comme ses impressionnantes salles de conférences, ses passerelles, ses couloirs en béton, le seul jardin japonais de Paris ou encore l'espace de méditation conçu par le célèbre architecte japonais Tadao Ando. Ce sera aussi l'occasion de découvrir les œuvres d'art exceptionnelles qu'abrite la Maison de l'UNESCO : de Miró à Picasso, de Giacometti à Calder, une collection unique et insoupçonnée de 600 œuvres d'art contemporaines se déploie au fil du parcours.
	Visite guidée en extérieur sur les traces de la Révolution Française Samedi 13 juin 2020 à 14H30	La Révolution Française est un pan particulièrement important de notre histoire. C'est une période courte (1789-1799) mais riche en événements. Hélas la plupart des lieux emblématiques de la révolution ayant été détruits, il vous faudra de l'imagination pour resituer les actions. Pour vous y aider le parcours s'appuiera sur de nombreuses images ! Le saviez-vous ? Il n'y a aucune rue Robespierre à Paris... mais ce dernier est indirectement évoqué sur de nombreux monuments car il est à l'origine de la devise « liberté-égalité-fraternité »

Le programme sera mis à jour en fonction de l'actualité culturelle